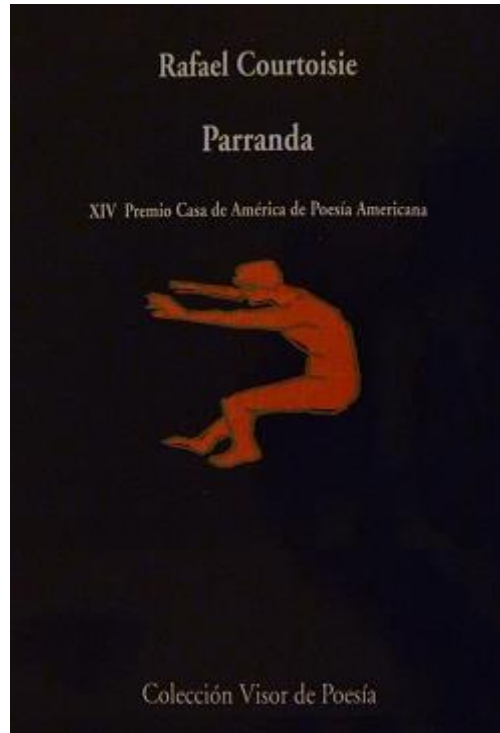


Rafael Courtoisie

Parranda



Parranda es una fiesta de la poesía, un jolgorio, un disfrute donde la palabra danza en un continuo encuentro de la alegría y el pensamiento, en una dialéctica del goce y la pena cuya síntesis se concreta en el texto.

Los duelos y quebrantos mutan en una sonrisa honda, en una melodía unitaria, sabiamente ensamblada y profunda donde se descubre que en el tercer milenio todo objeto poético, y que de hasta la amargura puede extraerse un zumo vital, un agua que alimenta el misterio de la sed, las ganas indeclinables de vivir.

El jurado del Premio Internacional de Poesía Casa de América destacó que Parranda es un libro unitario, con una conciencia lúdica y lúcida del lenguaje. Mundo doble, la fiesta gira en el vórtice de una mirada que une el erotismo y lo fúnebre con gran originalidad y, al tiempo, inteligente lectura de la mejor tradición hispanoamericana y española.

Sobre el autor:

Rafael Courtoisie (Montevideo, 1958) es uno de los más destacados escritores latinoamericanos de hoy. Es narrador, traductor, poeta y profesor universitario. Miembro de la Academia Nacional de Letras, correspondiente de la Real Academia Española, participó del International Writing Program (Iowa University), ha sido profesor visitante en universidades de Europa, Estados Unidos y América Latina. Su obra recibió importantes premios en España, México, Cuba, Venezuela y en su país. Ha sido traducido a más de una decena de idiomas.