

El 30 de mayo se hizo efectiva la donación de los manuscritos de Juan Carlos Onetti a la Biblioteca Nacional de Montevideo, en cumplimiento de lo prometido por su viuda, Dorotea Muhr, en el año 2004. Con ese motivo se realizó en el Paraninfo de la Universidad una ceremonia presidida por el Rector Dr. Rodrigo Arocena, el Secretario de la Presidencia de la República Dr. Gonzalo Fernández, el Subsecretario del Ministerio de Educación y Cultura Dr. Felipe Michelini, la Subdirectora de la Biblioteca Nacional Lic. Mabel Batto, la señora Dorotea Muhr (Dolly), la hija del escritor Isabel María Onetti Pekelharing (Litty) y el escritor Enrique Estrázulas.

También asistieron al acto varios amigos de Onetti, entre otros el artista Hermenegildo Sabat, el escritor Carlos Maggi y el músico Daniel Viglietti, y reconocidos estudiosos de su obra como Hortensia Campanella, Daniel Balderston, Hugo Verani, Roberto Ferro, Elsa Drucaroff y Ana Inés Larre Borges.

La Academia Nacional de Letras estuvo representada por su presidente, Dr. Wilfredo Penco.

La orquesta de cámara del SODRE, dirigida por el maestro Jorge Risi, interpretó obras clásicas de Vivaldi y Mendelssohn y tangos de Astor Piazzolla y César Zagnoli.

Se reproducen a continuación las tres intervenciones leídas en esa ocasión, a cuyos autores agradecemos su autorización para que fueran publicadas en la *Revista de la Academia*. También nuestro agradecimiento a Hortensia Campanella, quien nos facilitó el texto de Dorotea Muhr.